

Fachworkshop

Neue Arbeitswelten_COPYRIGHT

Offener Workshop jährlich im Oktober zu den zentralen Themen der Neuen Arbeitswelten für die Kultur- und Kreativwirtschaft. Die Workshopreihe hat sich seit 2015 erfolgreich als Kommunikationsplattform zum Lebens- und Arbeitsraum für den aufstrebenden Wirtschaftscluster der Kreativwirtschaft und als bundesweites Netzwerktreffen für Akteure aus Kreativen Produktionsstätten etabliert. In jedem Jahr wird ein konkretes Diskussthema titelgebend zugeordnet: COPYRIGHT wird nicht nur für Kreativwirtschaftler zu einem zunehmend existenziellen Thema. Die Ergebnisse der Workshops werden dokumentiert und in einer eigenen Broschüre publiziert.

Termin: **Freitag, 11. Oktober 2019**
 Ort: Halle C01, Tapetenwerk, Leipzig-Lindenau Großer Saal
 Beginn: 13:00 Uhr
 Ende: ca. 18:00 Uhr (Fachworkshop)
 Adresse: Tapetenwerk, Lützner Straße 91, 04177 Leipzig
 Veranstalter: Leipziger Institut für Kommunikation LEIHK gGmbH

Moderation: Dr. Andreas Bischof, Kultursociologe, Technische Universität Chemnitz

Hinweis: Workshopteilnehmer, welche vor der Veranstaltung ab 12:00 Uhr in der Werkskantine Mittag essen möchten, können dies auf der Anmeldung als Reservierungswunsch angeben (Preise und Wochenangebot „Fleisch/Vegetarisch/vegane Suppe“ s.a. www.tapetenwerk.de).

ab 12:30 Uhr Ankunft und Eintrag in die Teilnehmerlisten
 30 min Kaffee und Kommunikation

13:00 Uhr Begrüßung und kurze Einführung

Jana Reichenbach-Behnisch, GF Leipziger Institut für Kommunikation LEIHK gGmbH und Tapetenwerk Leipzig

Teil 1 Vorträge und Podiumsdiskussion***Barock am (Neu)Bau - Ist das Humboldtforum kreativ? (Arbeitstitel)***

Hans-Dieter Hegner, Vorstand Bau am Humboldt-Forum Berlin

Meister, Schüler, Copyright – Von (Hand)Werk und Digitalisierung (Arbeitstitel)

Silke Wagler, Leiterin des Kunstfonds Sachsen in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Moderierte Gesprächsrunde mit den ReferentInnen

Silke Wagler, Hans-Dieter Hegner und
 Jochen Plogsties, Künstler und Teilnehmer der Ausstellung 2019

ca. 14:45 Uhr 30 min Kaffeepause und Kommunikation

Teil 2 Input und Arbeitsgruppen***Landschaft, Kunst und Manufaktur – Kreative Potentiale in der Lausitz***

Cord Panning, Landschaftsarchitekt, Parkdirektor und Geschäftsführer der Stiftung „Fürst-Pückler-Landschaftspark Bad Muskau“ in der sächsischen Lausitz

CoWorking und CoHousing – Neue Arbeitswelten auf dem Land (Arbeitstitel)

Marco Beckendorf, Regionalwissenschaftler, Verlagsgründer und Bürgermeister von Wiesenburg im brandenburgischen Fläming

Copyright und Urheberrecht (Arbeitstitel)

n.n. Rechtsanwältin/ Rechtsanwalt für Urheberrecht

ca.16:00 Uhr

15 min Kaffee und Sammeln in den

Arbeitsgruppen COPYRIGHT, Landleben und Kreatives (Aus)Bauen

Projektraum G01, Atelier Hjördis Baacke, Atelier Lucian Patermann

Neben den ReferentInnen und ihren Themen diskutieren in den Arbeitsgruppen die Fachgutachter Ingo Andernach, Energetische Sanierung, Reinhard Eberl-Pacan, Brandschutz, und Peter Sterzing, Recht, wie in den vergangenen Jahren wieder kreative Lösungen für die niedrigschwellige Aktivierung von Leerraum.

ab 17:30 Uhr

Essen, Trinken, (Fach)Gespräche

Wasser, Wein und Kommunikation mit kleinem Buffet

Der Fachworkshop findet im Rahmen der Ausstellung PARADIGMA Blickwechsel_copyright in der Halle C01 statt. Interessierte können sich nach dem Fachworkshop einer ersten Führung durch die Ausstellung mit den KuratorInnen anschließen und sind zur Vernissage um 18:30 Uhr herzlich eingeladen!

Schirmherrin seit 2015: Dr. Eva-Maria Stange, Sächsische Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst

18:00 Uhr

Führung durch die Ausstellung

18:30 Uhr

Vernissage und Verleihung des Kunstpreises PARADIGMA Blickwechsel 2019

Grußwort: Dr. Eva-Maria Stange, Sächsische Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst

Laudatio zum Projekt-Jubiläum: Prof. Dr. Herwig Guratzsch, ehm. Direktor des Museums der bildenden Künste Leipzig

Eröffnung der Ausstellung durch die Initiatorinnen und die KuratorInnen.

Die teilnehmenden KünstlerInnen sind zur Vernissage anwesend.

Ausstellung PARADIGMA Blickwechsel 2019

Halle C01, Tapetenwerk Leipzig, Lützner Straße 91, 04109 Leipzig, www.tapetenwerk.de

PARADIGMA Blickwechsel 2019_copyright

Gruppenausstellung Fotografie, Malerei, Grafik, Skulptur

u.a. mit Werken von Georg Brückmann, Rainer Jacob, Marie-Eve Levasseur, Marcel Noack, Jochen Plogsties, Fabian Reimann, Björn Siebert, Daniela Takeva, Kay Zimmermann und die Preisträgerin PARADIGMA

Blickwechsel 2018 Birgit Schuh

KuratorInnen: Hjördis Baacke, Dipl. Bildende Kunst, und Hans-Ulrich Kopsch, Dipl. Politologe

Ausstellung vom 12. Oktober bis 09. November 2019

Öffnungszeiten: Mi bis Sa 13:00 bis 18:00 Uhr

Das Tapetenwerk ist offizieller DO-Spot der Designmesse DESIGNER'S OPEN Leipzig.

Sonderöffnungszeiten zu den DO: Sa, 26.10., + So, 27.10., 11:00 bis 18:00 Uhr

Führungen durch die Ausstellung am DO-Sa und DO-So jeweils um 15:00 Uhr

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

PARADIGMA Blickwechsel ist ein Projekt der Leipziger Initiatorinnen Peggy Liebscher, Elke Pietsch, Jana Reichenbach-Behnisch und Anna-Louise Rolland (bis 2017) mit aktiver Unterstützung engagierter BürgerInnen und Firmen seit 2015. Veranstalter seit 2018: LEIHK Leipziger Institut für Kommunikation gGmbH im Tapetenwerk. www.leiik.de www.tapetenwerk.de